



16. Internationale Fortbildungsveranstaltung Schmerz von Kopf bis Fuß, 19.-22. September 2024

Exkursionsprogramm

Freitag 20. September

Besuch der Basilika Santi Giovanni e Paolo & Scuola Grande di San Marco

15:00h – ca. 18:00h

Unser Ausflug beginnt am Markusplatz - inmitten verwinkelter Kanäle bildet er das Herz der Stadt und bereits Napoleon bezeichnet ihn als den schönsten Empfangssalon Europas. Treffpunkt: zwischen den Säulen am Markusplatz, Venedig.

Ein gemütlicher Spaziergang (ca. 20 Minuten) führt uns über den **Campo Santa Maria Formosa** zur **Basilika Santi Giovanni e Paolo**, welche zu den größten und eindrucksvollsten Sakralbauten der venezianischen Gotik des 14. und 15. Jahrhunderts zählt. Lange Zeit war sie die bevorzugte Grabeskirche der Dogen sowie zahlreicher Adelsfamilien. Die Basilika beeindruckt mit ihrer gotischen Fassade, der hohen Kuppel und der Weite im Inneren. Zu den bedeutendsten Kunstwerken zählt das wunderbare Polyptychon des hl. Vinzenz Ferrer von Giovanni Bellini. Weiters besitzt sie das größte gotische Fenster Venedigs, welches im 16. Jahrhundert vom Glasermeister Giannantonio Licino vollständig aus Muranoglas gefertigt wurde.

Direkt neben der Kirche befindet sich die ehemalige **Scuola di San Marco**. Berühmt ist hier unter anderem die Fassade, welche wegen der großen Reliefs aus illusionistischen polychromen Marmorinkrustationen den Eindruck geöffneter, in die Tiefe fluchtender Hallen erwecken soll. Wir besuchen die medizinische Bibliothek, die historische Apotheke, das Museum der Anatomie und die Kirche San Lazzaro die Mendicanti. Seit 1815 wird die Scuola als städtisches Krankenhaus genutzt.

Der Ausflug endet um ca. 18:00h vor Ort.

Preis pro Person: EUR 45,- inkl. Eintritt

Samstag 21. September

Besuch Museo Correr und Dogenpalast

15:00h – ca. 18:00h

Auch heute treffen wir uns wieder zwischen den Säulen am Markusplatz.

Heute haben wir es nicht weit und gehen nur wenige Schritte zum **Museo Correr** – das städtische Museum, welches sich im napoleonischen Flügel der Prokuratien am Markusplatz befindet. Das Museum beinhaltet Bücher, Manuskripte, Gemälde, Münzen, Prunkgewänder, Alltagsgegenstände, historische Waffen sowie Dokumente zur Seefahrtsgeschichte, welche die Geschichte Venedigs dokumentieren. Das wohl wertvollste Ausstellungsstück ist das Gemälde von Vittorio Carpaccio von 1510 mit dem Titel „zwei Venezianerinnen“.

Im Anschluss besuchen wir den **Dogenpalast**, welcher mit seinem gotischen Baustil als das imposanteste Gebäude venezianischer Baukunst gilt und zu den berühmtesten Sehenswürdigkeiten in der Lagunenstadt gehört. Lassen Sie sich von diesem Glanzbau verzaubern und genießen Sie die zahlreichen Gemälde der berühmtesten Maler dieser Epoche wie Tizian, Tintoretto und Paolo Veronese, bestaunen Sie den Sala del Maggior Consiglio – ein 50 Meter langer Saal mit dem berühmten Gemälde „das Paradies“ von Paolo Veronese und Jacopo Tintoretto - und spazieren Sie über die weltbekannte Seufzerbrücke.

Der Ausflug endet beim Ausgang des Dogenpalasts.

**Preis pro Person: EUR 55,- inkl. Eintritt
(ermäßigter Preis für 65+ Jahre: EUR 40,-)**